



STORIA INTERNATIONAL SCHOOL'S HANDBOOK

CHILDREN WITH LEARNING
DIFFICULTIES



Learning knows no borders

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



"The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein".



ASTORIA •

INTERNATIONAL
SCHOOL'S
• HANDBOOK

CHILDREN WITH LEARNING
DIFFICULTIES

A Teacher's Resource Book

CONTENTS

CHILDREN WITH LEARNING DIFFICULTIES.....	7
DETECTING PROBLEMS.....	10
ADJUSTMENTS.....	13
WORKING WITH PARENTS.....	18
TEAMWORK.....	19
EVALUATION OF THE WORK.....	20
LEARNING STYLES.....	25
ACTIVITIES.....	30
LITERATURE AND SOURCES.....	65



CHILDREN WITH LEARNING DIFFICULTIES

Children with learning difficulties are children who struggle with learning and following the lessons. Adjustments are needed in order to facilitate work for ourselves, for the student and for others in the classroom. We can help with different materials. The work must be carefully planned, implemented and evaluated. In the work we connect different knowledge, we work with parents, teachers, we take into account the privacy and intimacy of the learner and especially their individualism. It is important not to focus only on the learning field, as problems can arise in other areas such as poor self-image, problems with social skills and interaction.

It is important that we respect and try to understand each individual as a unique and worthy one. We need to identify one's strong areas and build on them. We must be aware that helping one student does not necessarily help another.



Most common learning Difficulties

Dyslexia is a specific difficulty that is interconnected with learning. It affects reading, spelling, writing, and pronunciation. The children with dyslexia are very creative, genuine, good at solving problems and they have a lively imagination.

● **Dyspraxia** (Boon, 2001 and 2002; Colley, 2004) is a disorder whose signs begin to appear at the early stages of children's development. In children with dyspraxia, we begin to notice symptoms that are related to their motor skills, acceptance, and perception of information, as well as undesired behavior. Teachers most often mention the following characteristics in children with dyspraxia: incorrect way of holding a pen, unorganized school supplies, often lost in the text, clumsy, difficulty in working with scissors, orientation issues.



Dyscalculia: difficulties in mathematics – poor organization, poor orientation, hard to follow the instructions, cannot understand the general mathematical concepts and despite the effort the student does not meet the goals set.

Social Exclusion: It is important to identify and understand the child's place and relationships in the classroom. This is achievable with different assessment methods. There is a questionnaire in the chapter *Activities – Classroom scale*.

ADHD: the child does not pay enough attention in details, it is difficult to maintain its interest and attention active, seems not to listen to its interlocutor, struggles following instructions, rarely accomplishes tasks, often disorganized, does not like tasks that require mental effort, often loses something, walks during classes, speaks very much, often answers before even being asked.



DETECTING PROBLEMS

Observation is especially important in perception. On the next page, please find an observation sheet to help the teachers identify a child's difficulties, as well as a form in order to write a customized program for each student with learning difficulties and help teachers prepare and organized their work better.



1. Observation of the child

FAMILY	
PERSONAL CHARACTERISTICS	
SOCIAL RELATIONS	
SPEECH	
RELATIONSHIPS WITH CHILDREN	
RELATIONSHIPS WITH ADULTS	
BEHAVIOR AT SCHOOL, DURING CLASSES	
BREAK TIME	
INTERESTS	
EXAMPLES OF OBSERVATIONS	

2. Customized program

Name and surname	
Date of birth	
Nationality	
Other personal data	
Family	
Social field	
Behavior	
Learning area	
Description of the problem	
Strong areas	
Adjustments, activities	

ADJUSTMENTS

Children with learning difficulties can work very well with some adjustments, but they differ in terms of individualism, needs, strong areas and the nature of the learning difficulty. The adjustments that apply to most children with special needs are:

- ♥ The font on printed sheets - Arial, size 14 or more.
- ♥ Space between the lines 1.5, left alignment.
- ♥ Printed sheets - one-sided.
- ♥ Enough space for answering (one task per page).
- ♥ Printed sheets colour - light green.
- ♥ Extra time for writing, allow a break during the test, write the test in two sets.
- ♥ Highlighted important data and instructions.
- ♥ Be patient and tolerant. Give a positive feedback.
- ♥ Encourage to mark the notes colorfully.
- ♥ Provide multisensory learning for all different learning styles.



- ♥ Encourage the child's strong areas.
- ♥ Take time to ventilate the space and perform relaxation activities. Example: Morning Circle.
- ♥ Provide enough light.
- ♥ Organize the space.
- ♥ If necessary, provide copies and summaries.
- ♥ Provide a summary of the main points of the previous lesson at the beginning of each class.



Quiet space

Create a space in the classroom (table and chair), where the child can calm down from a stressful situation. This should not be a place for punishments.

We need to ensure a relaxed and positive climate in the classroom. Children will cooperate, trust each other, be motivated, brave, relaxed and have a desire to work.



Children can be encouraged with different motivations and positive thoughts:

- ♥ Every mistake brings something good. We learn from our mistakes.
- ♥ If you fail, you will do better next time.
- ♥ Believe in yourself.
- ♥ Never give up.
- ♥ If you don't ask for help, no one can help you.
- ♥ You are capable of more than you are aware of.
- ♥ Target the moon. If you miss, you are still among the stars!
- ♥ It always seems impossible, until it's done.
- ♥ Don't quit.
- ♥ Mistakes are proof that you are trying.
- ♥ Believe you are able and you're halfway there.
- ♥ The harder you work, the luckier you get.
- ♥ Good luck!



Encouragement for the test:

<i>I sign my name and write a date.</i>
<i>I go through my test and check if I understand everything. I ask the questions if I need to.</i>
<i>I relax and concentrate.</i>
<i>I start with the test and skip the exercises that I don't know.</i>
<i>When I end, I go back to the exercises I didn't know.</i>
<i>Before I finish, I go through my test and check for mistakes.</i>
<i>GOOD LUCK!</i>

It is important to strengthen the child's self-image, as this can often reduce troubles. It also refers to the relationships that an individual - consciously or unconsciously - establishes for himself. It consists of several areas, such as family, social, work, academic and individual self-esteem (Kobal, Kolenc, Lebarič and Žalec, 2004).

In the chapter *Activities*, there is an activity to reveal the self-image of children - Collage.



WORKING WITH PARENTS

When parents understand thoroughly their children's learning difficulties, they often feel distressed, so it is important that they are given positive information about the child apart from their weaknesses. Schedule a consultation with them and ask for additional information since the parents know the most about their child. Together with them, plan further work and adjustments. Keep them informed about the progress and well-being of the child. Focus on the strong areas; during the consultation listen the parents carefully, encourage their active participation and advise them accordingly.

It is important that the teacher knows the child's history for better understanding of its struggles. The school and home should be united, the parents should be encouraged to communicate with the teachers, attend the meetings and other activities. The teacher should respect the parent's way of raising a child, and the parents should respect the teacher's teaching style. Together, they need to look for problems and solutions, exchange thoughts, interests, and consider each other's opinions.



TEAMWORK

What is it?

Critical reflection of work, professional discussion between colleagues and parents, individual and team evaluation (Polak, 2012).

Why?

Personal and professional development, improving self-esteem, less stress and conflicts, improving flexible planning and work. Sharing experiences, thoughts, feelings. Open communication, trust, motivation, **sharing, caring, accepting**. Feelings of safety, confirmation, acceptance, self-realization, achievements, belonging. Developing skills of active work, communication, listening. Positive and relaxed work.

Talk clear, give suggestions, ask questions, share ideas, think before you talk.

Don't just listen, but hear!



EVALUATION OF THE WORK

The evaluation of the work is also very important; in order to verify if the goals have been achieved, what could be improved and done differently. By doing this, the improvement of work and professional growth is guaranteed. When evaluating and reflecting on work, the following questions to oneself can help (Košir, 2013):

- ◆ Have I achieved my goals? How do I know I did? If not, what can I change to achieve them next time?
- ◆ What would I change and why?
- ◆ Was my work successful?
- ◆ What can I try next time and why?
- ◆ How did I feel during lessons? Why good and why bad?
- ◆ Did I learn anything? If yes, what?
- ◆ What was successful?
- ◆ What was unsuccessful, disruptive? How can I prevent it the next time?
- ◆ Did it seem that the students were comfortable? Why yes and why not? If I do not know, how can I check it next time?



The work can also be evaluated with the questionnaire given on the following page. The completion of that questionnaire reveals whether the work is repetitive, improved or whether different approaches, themes, working methods etc. are being used by the teacher.



GENERAL DATA

Class: _____

Subject: _____

Theme: _____

Number of students: _____

Date: _____

A form of work:

- a.** Frontal
- b.** Working in groups
- c.** Working in pairs
- d.** Individual

The speed of work:

- a.** Intensive
- b.** Moderate
- c.** Slow

Method of work:

- a.** Explanation
- b.** Talk
- c.** Demonstration
- d.** Experiment
- e.** Work with text
- f.** Working with tasks
- g.** Independent researching
- h.** Other:

Children are using:

- a.** Textbooks
- b.** Workbooks
- c.** Other literature
- d.** Notebooks
- e.** Computer
- f.** Pencils
- g.** Other:

More successful students: a. They solve a larger number of tasks b. They do tasks that are more difficult c. They help other classmates d. Nothing different from the others e. Other: _____	Less successful students: a. The teacher works with them separately b. Get fewer tasks c. They get easier tasks d. Nothing different from the others e. Other: _____
Use of other tools: a. Projector b. Visual learning c. Video content d. Additional literature e. The textbook f. Workbook g. Other: _____	Communication between students and the teacher: a. Relaxed, respectful, they listen to each other b. Slightly tense, children do not pay attention c. Tense, disrespectful, they do not listen; they do not respect each other
The general climate in the classroom is: a. Collaborative b. Competitive	The objectives of the lesson are: a. Realized b. Unrealized

Work by most students: a. Excited b. With interest c. With resistance	Checking the understanding of instructions and tasks: a. Yes b. No
Evaluation with the students: a. With questions and answers - orally b. With questions and answers - in writing c. Resolving tasks d. No evaluation e. Other:	Assessment of the lesson: a. Great b. Very good c. Good d. With mistakes e. Poor

OTHER NOTES

LEARNING STYLES

There are three learning styles and it is important that all of them are taken into account. They can be identified through different tests. Many children have mixed learning styles. The knowledge of the individual learning styles of the students makes learning and teaching easier and more effective.

Visible learning style: The child remembers the most by watching pictures, videos. The memory is greater when drawing graphs, diagrams, use colors, images.

Physical learning style: The memory is greater when moving, drawing, writing, and painting. Underlining words is recommended.

Hearing learning style: The child remembers mostly by listening. Watching videos and reading aloud is recommended, as well as study groups and the use of associations and rhymes.

The following test (Society Bravo, 2015) is to identify learning styles.



LEARNING STYLES

Add the points to the sentences below. Then transfer your points to the tables and find out which learning style fits you.

5 - almost always

4 - quite often

3 - sometimes

2 - rarely

1 - almost never

	1.	I can understand easier if I talk to other people about it.
	2.	At school, I watch the teachers' face quite carefully.
	3.	When writing to a notebook or reading a teaching material, I use colors (markers).
	4.	Good ideas arise when I am physically active.
	5.	I prefer to have oral as written instructions.
	6.	I prefer to listen to the text rather than to read it myself.
	7.	I learn more by doing it myself than listening about it.
	8.	I prefer oral grading more than writing a test.

9.	When I study, I do not sit in one place, but I prefer to choose different places.
10.	I'm making notes, but they're a bit messy.
11.	I easily understand and read maps, spreadsheets, and graphs.
12.	I cannot sit still for a long time.
13.	I love doing things with my hands.
14.	If I do something, the radio disturbs me.
15.	When I study, I like many breaks.
16.	When I speak, I use body language (gestures).
17.	It's hard to imagine unknown things.
18.	I would rather begin to produce a product immediately than to listen to instructions on how to do it.
19.	I tell jokes and I can easily remember them.
20.	When I read or listen to an explanation, I write about it a lot.
21.	While listening to an explanation, I often draw.
22.	Even if I do not see a teacher during an oral explanation, I can follow his explanation.
23.	I like to create models that are presented during the lesson.
24.	When I'm writing a test, I can easily "see" pages in a book.
25.	I prefer to do project tasks, as essays.

	26.	When I write, I like to speak.
	27.	When I read, I listen to the words in my mind.
	28.	If I write, I remember more.
	29.	In people I do not remember well their looks, I better remember their words.
	30.	If I want to remember something, it helps me if I create an image of things in my mind.
	31.	If I learn aloud, I remember more.
	32.	In my mind, I can imagine what I read and listen.
	33.	I prefer reading by myself as if somebody else is reading to me.

Interpretation Results

The highest total of points indicates which is the most appropriate learning style for you. The lowest total of points indicates which is least appropriate learning style for you.

Over 40 points indicate that the learning style is strongly expressed. Under 20 points indicate that the learning style is weakly expressed.

VISIBLE	
2.	
3.	
7.	
11.	
14.	
20.	
24.	
28.	
30.	
32.	
33.	
Points:	

PHYSICAL	
4.	
9.	
10.	
12.	
13.	
15.	
16.	
18.	
21.	
23.	
33.	
Points:	

HEARING	
1.	
5.	
6.	
8.	
17.	
19.	
22.	
26.	
27.	
29.	
31.	
Points:	

ACTIVITIES

Morning circle

OBJECTIVE: Every student to be heard.

ACTIVITY: Sit down with students in a circle. Then you could perform an electric wave. Greet each other. In the circle, listen to every student while talking about their day, how they feel etc. If others have any questions for them, they have to wait until the student is finished talking.

Secret box

OBJECTIVE: Solving problems together, empathy.

ACTIVITY: Create a box with a hole big enough so that the students can pass through a paper sheet. Each student writes down, anonymously, a problem, thought, motivation verse etc. and puts it in the box. Read the papers aloud in class and try to find solutions. Have some issues to be discussed prepared for backup. The goal is to work together in order to find solutions. You can keep the box in class so they can put a paper in it at anytime.



The Gratitude Jar



Fill this jar with everything you are grateful for!

Classroom Detective

Find someone in class who fits the sentences. Ask him/her, to sign on the line. If it's possible, find a different classmate for every sentence. One classmate can sign up to 2 times. Don't look at your classmate's papers, instead, try to find someone on your own.

You have the same favourite food. _____

You support the same team. _____

He/She brushes his/her teeth every day. _____

He/She has a brother or a sister. _____

Your birthday is in the same month. _____

He/She has already ridden a horse. _____

He/She has visited the capital city of the
neighboring country. _____

He/She has already been in the theater. _____

He/She is the oldest child in his family. _____

He/She can speak a foreign language. _____

He/She likes to read. _____

He/She has got a prize. _____

He/She was absent from school this month. _____

He/She was stung by a bee. _____

He/She has been on an airplane. _____

Classroom scale

					
	Not at all.	No.	Sometimes.	Mostly.	Always.
1. Do you like to be in this class?					
2. Do the students in this class help each other.	Not at all.	No.	Sometimes.	Mostly.	Always.
3. How many students in the class work together?	Barely who.	Only some.	Half.	Most.	All.
4. For how many students in the class can you say that they are your friends?	Almost none.	Only with some.	With a half.	With most of.	With all.
5. How many students in this class do you know well?	Barely who.	Only some.	Half.	Most.	All.
6. Do the students stick together outside the classroom?	Not at all.	No.	Sometimes.	Mostly.	Always.
7. How many students borrow you a notebook, help you with your homework etc.?	Barely who.	Only some.	Half.	Most.	All.

Anger

1. When I get angry, I usually ... (explain what you do)
2. Is this reaction effective? Why yes or why not?

3. How do the members of your family show their anger?

Mother:

Father:

Siblings:

Other important people in my life:

4. How can I control my anger better?

Complete the sentences

The best that can happen to my family is ...

If I could change one thing about me ...

One of the hardest things for me is ...

The best thing that could happen to me is ...

When other people make fun of me ...

I'm mostly scared of ...

I don't understand why ...

The only problem ...

I'm the best when ...

I wish my parents knew ...

Complete the sentences

One of my worst childhood memories is ...

One of my scariest memories is ...

I hate ... I like ... I need ... I wish...

Things in my family would be better if ...

From other people I mostly need ...

In school ...

I feel sad when ... The happiest time ...

One of my best personal qualities that I like ...

I get angry when someone ...

What I mostly want in my life is ...

Complete the sentences

When I'm alone, I think about ...

Someday I will ...

Other people say that I'm ...

One of the things that I like to do is

I think that the real friend is ...

Nice sentences

In this exercise focus on nice things. Please, finish the sentences.

At my friends I cherish, that they are _____.

The world is beautiful, when _____.

I like my family, because _____.

I like my mother, because _____.

I like my father, because _____.

I can rely on my friends, when _____.

I feel especially good in the company of _____.

I am happy, when _____.

I adore on my friend, because _____.

I understand the best with _____.

I have learned a lot from _____.

I like to be with people, who _____.

The best that I can give to the others is _____.

I like to be in this class, when _____.

I am like any other person, when _____.

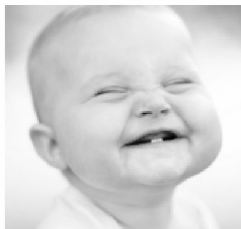
I am different from the other because _____.

Cards

Learning



Joyful



Loneliness



Happiness



Luck



Sadness



Weakness



Motivation



Confusion



Refugee, immigrant poster

OBJECTIVE: Understand the position of refugees.

ACTIVITY: Put them in two groups. Give each group a big paper and pens. One group has a poster on which they have to write: How can students help immigrants? The other group has to write: How can the teacher help immigrant? In the end, they present their poster. They can draw as well.

Steel circle

OBJECTIVE: Understand the position of refugees.

ACTIVITY: Put children into two groups. They have to create a steel circle with their bodies, standing together. Their hands have to be on their bodies. They shouldn't kick or box. A volunteer has to find a way to come in the circle. They all try their role. Then talk to them: How did you feel as a part of the circle? How did you feel as a "left out"? Can you find yourself in these situations in real life? What can you do? How do you feel? How can you help?



Me too

OBJECTIVE: Get to know members of the group.

ACTIVITY: Sit on the chairs in the circle. Students have to remind something about themselves that is very special, counts only for them, is very interesting ... It has to be something that doesn't apply to the others. A student tells a sentence loudly. If it doesn't apply to others, the next student is on. If it does, that student has to say: "Me too" and sit on his lap (he can stand, raise his hand ...).

He has to talk so long, that no one sits on his lap. In the next round, you can find sentences that apply to all or most of them. In this round, you take on a chair. The one speaking is standing in the middle. Those who shout "Me too" have to switch seats, including the one speaking.



Who am I?

OBJECTIVE: Knowing stereotypes.

ACTIVITY: Find pictures of different people and put them on a poster. Under them write unfinished sentences like "I am from ... My favorite food is ... I like to listen to ... My name is ..." The students have to finish sentences and write their unfinished suggestions.

Violence

OBJECTIVE: Awareness of violence.

ACTIVITY: Put children into four groups. Tell them they are going to work in groups and fill the papers. During the filling walk through the class and help groups. When they are finished, each group presents their paper.



Paper 1

You have three people that are usually involved in a violent act. Look at the feelings and emotions and write it to the right person. You can add something on your own.

How could we reduce violence? What do we all have in common?

VICTIM	BULLY	OBSERVER

Scared, excited, sad, happy, irritated, angry, intense, anxiety, weird, appreciated, betrayed, brave, worried, confident.

Paper 2

Below are written some actions. Put them in a table. You can add your ideas.

- Violence is a good way to solve problems.
- I help my classmate with learning.
- I participate in class.
- I don't have to listen to my teacher's instructions.
- During the class, I use my phone.
- When I come into class, I say Hello.
- I thank for the help.
- I have more rights than others.

Paper 2

ACTIONS I SUPPORT	ACTIONS I REFUSE

What kind of violence do we know?

What do we all have in common?

Paper 3

Write the rules for your class. To each rule write which punishment you think is appropriate, if someone violates the rules.

Paper 3

What distinguish us?



Paper 4

What can we do, when it comes to violence?

Why do you think it comes to violence?

How do you think the victim feels? What kind of consequences can a victim suffer?

Social skill challenge

OBJECTIVE: Improving social skills.

ACTIVITY: Make different cards and challenge the children. They can do it all day or just at that moment. Talk with them about how they felt, what did they do, what have they learn.

CHALLENGE

Give
someone a
compliment.



I have a letter for...

OBJECTIVE: Activate the students.

ACTIVITY: We put the chairs in the circle – one less than students. The students sit on the chairs and who is standing, goes in the middle. He says: “I have a letter for those who ...” (are wearing pants, have brown hair, took a shower in the morning, have a watch ...). Everyone, who fit the statement have to switch his or her seats, including the one, who was in the middle. The one, who remains unseated, is the mail carrier.



Pipes of emotions

OBJECTIVE: To find out how the students feel.

ACTIVITY: Tell the students that every pipe shows one emotion (happiness, sadness, anger, fear). For each emotion, they have to draw a flow for how they feel right now. Talk with them, why they feel like that, when, what can help them or makes them feel like that. They can draw a tree that shows how they feel.

Happiness	Sadness	Anger	Fear
			

Friendship

Read the sentences and decide if they are true (T) or false (F).

A friend is someone I feel good with. _____

New friends are the best. _____

My friend understands me better than others do. _____

My friend never hurt me. _____

A friend has to have values and characteristics that I appreciate. _____

Real friendships last a lifetime. _____

A friend is someone, whom my parents love as well. _____

A good friend never criticizes me. _____

Friends tell each other secrets. _____

If you want to have friends, you can also have to buy them something. _____

If you want to keep a friend, you have to be honest. _____

A friend is always with me, no matter what I do. _____

Everyone can have only one good friend. _____

You can rely on a good friend. _____

You should not argue with a good friend. _____

Solving the Problem

Choose the problem and try to solve it in the group. You have 30 minutes to decide and try to find a solution. Explain your decision. Present the solutions.

Problems:

- Equality of all.
- Life without a war.
- Less poverty on the planet.
- Less crime in the world.
- A world without cultural discrimination.
- The end of pollution.

Mirror

OBJECTIVE: Connecting.

ACTIVITY: Split the sheets. Children should draw a mirror and sign the paper. Every mirror goes through the class and everyone writes something nice about a person. They can also draw.



Someone special

Prepare a box and put a mirror in it. Sit children in the circle and call one by one. They have to look in the box. Don't tell them what is in it. When they all look in the box, give them the worksheet.



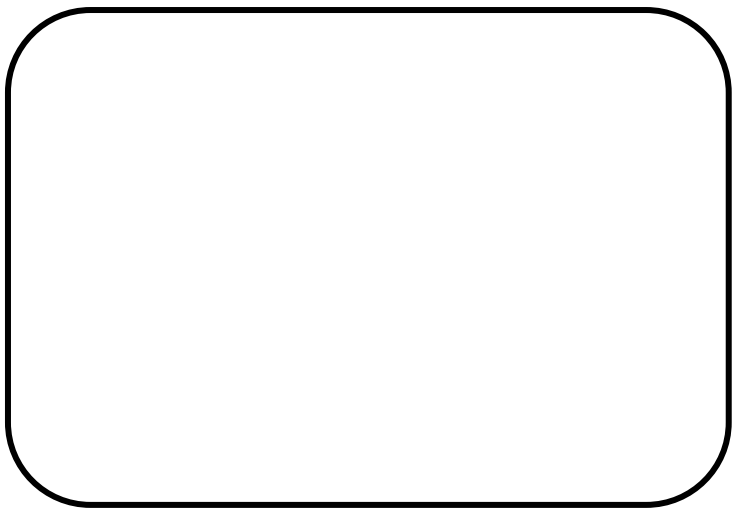
Someone Special

What did you see?

Describe what you saw with five words:

♥	_____
♥	_____
♥	_____
♥	_____
♥	_____

Draw what you saw:



Someone Special

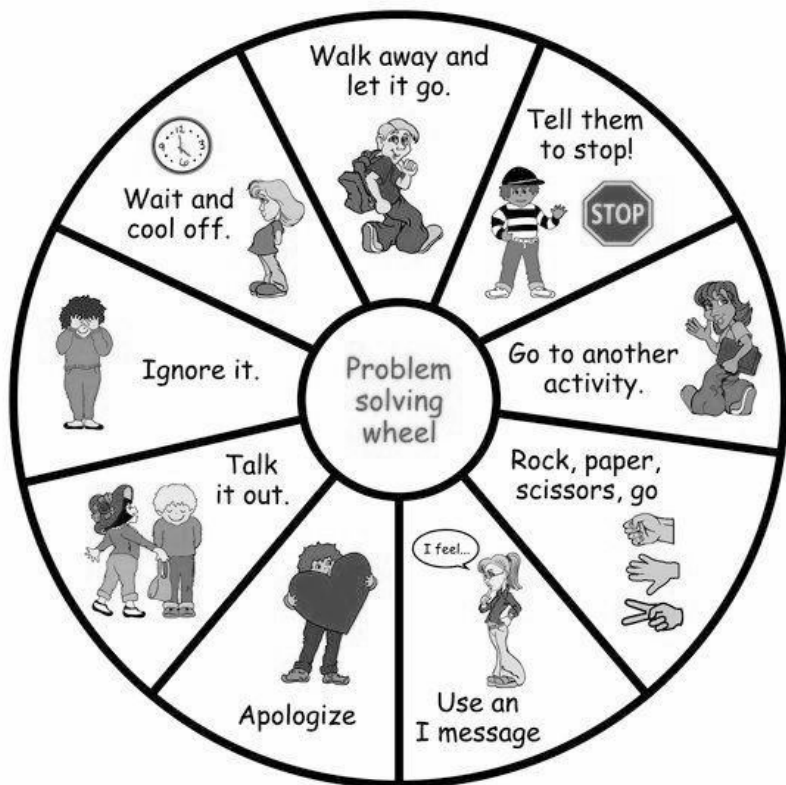
What do you want say to the person you saw?

Give this person an advice that you think she/he needs.

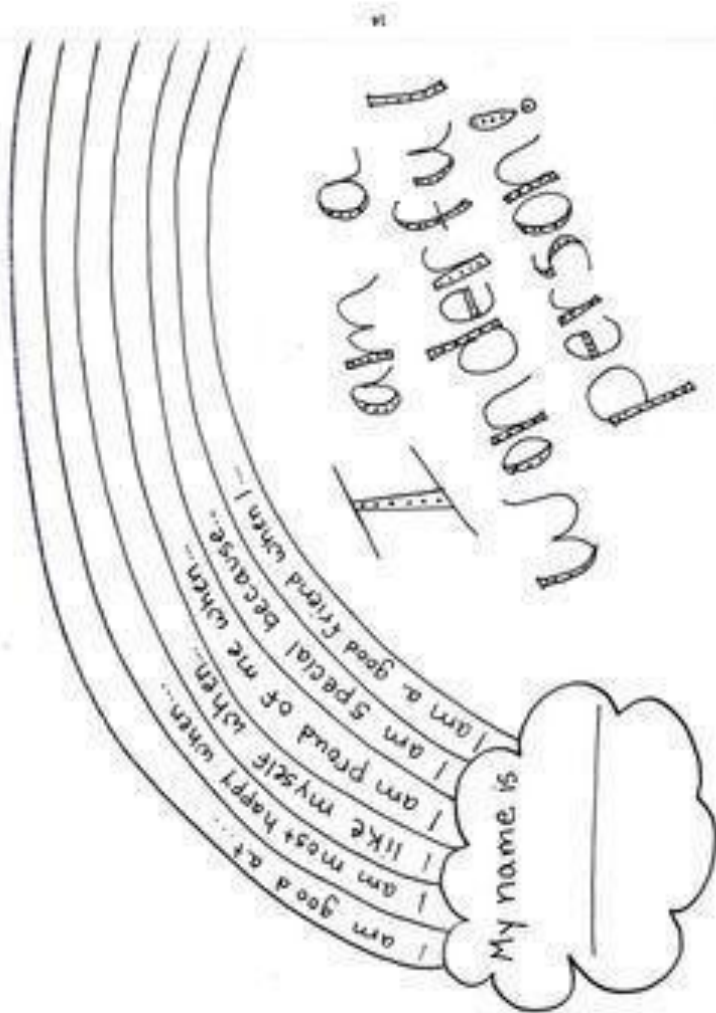
Write him/her a letter.

Problem solving wheel

What can I do?



I am a wonderful person



5 steps to managing big emotions

5 Steps to Managing Big Emotions

2.

Take 3 deep breaths
or count slowly
to 10.

3.

Use my words to say
how I feel and what
I wish would happen.

4.

Ask for help
to solve the
problem.

1.

Remind myself that
it is never okay
to hurt others.

5.

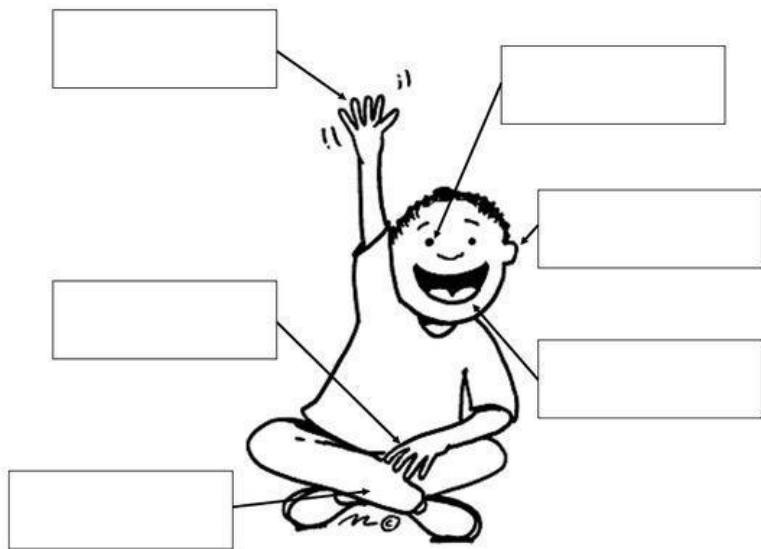
Take time to
calm down.



Diagram of a good listener

Name _____

Diagram of a Listener



hands in lap 2	raise hand to talk 1	ears listening 5
legs criss-cross 3	eyes watching 4	mouth waiting to talk 6

What does respect looks like?

In the classroom	
On the playground	
At home	
In the community	

College

OBJECTIVE: Get to know yourself.

ACTIVITY: Provide your group with a lot of magazines, newspapers, photographs etc. Give them A4 blank paper. On one side, they write a headline: How I think the others see me. On the other: Who I really am (wishes, things they love to do ...). They cut the pictures and stick them on the paper. They can draw if they don't have ideas. Give them an example. Encourage them to present their college. If they don't want to, don't push them.



A great classmate

DOES:

IS:

A Great
Classmate

SAYS:

IS NOT:

BEST TEACHER

1. HELPS ME LEARN AND GROW.
2. SEARCHES FOR KNOWLEDGE.
3. IS EXTREMELY PATIENT, KIND.
4. ENCOURAGES ME TO DO MY BEST!
5. MAKES ME WANT TO WORK HARDER.
6. ALWAYS BELIEVES IN ME.
7. HELPS ME TO DREAM BIG.
8. MAKES EVEN THE HOMEWORK COOL.



LITERATURE AND RESOURCES

Boon M. (2001). Helping Children with Dyspraxia

Boon, M. (2002). Understanding dyspraxia: a guide for parents and teachers

Colley M. (2004). Living with dyspraxia

Društvo Bravo (2015). *Priročnik za učence z disleksijo*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerza v Ljubljani

Kobal D., Kolenc J., Lebarič N., Žalec B.(2004). *Samopodoba med motivacijo in tekmovalnostjo*. Ljubljana: Študentska založba.

Košir K. (2013). *Socialni odnosi v šoli*. Maribor: Pedagoška fakulteta Maribor in Subkulturni azil, zavod za umetniško produkcijo in založništvo

Polak A. (2012). *Priročnik reflektiranja in razvijanja timskega dela v vrtcu*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani



**Spaceandquiet.com and
etsy.com/shop/nowpapergoods**

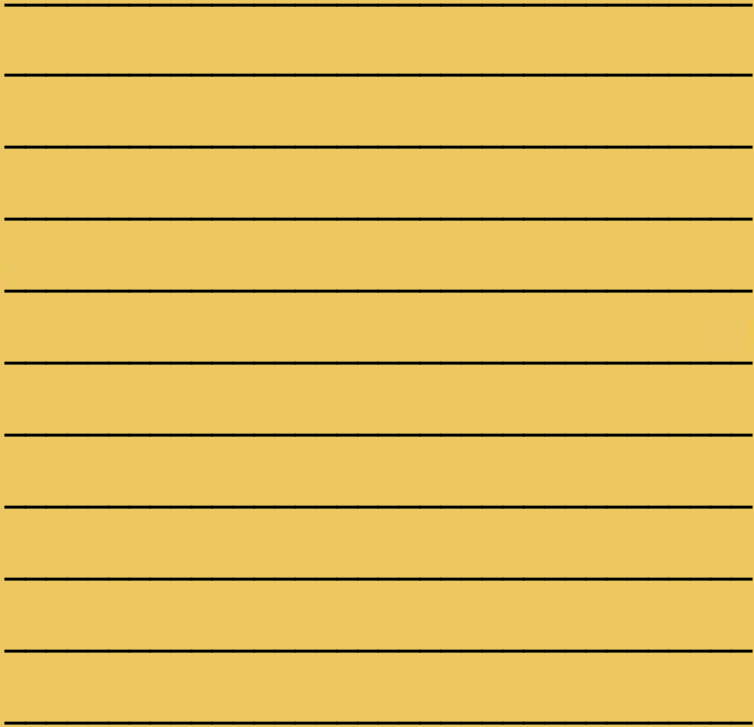
<https://www.pinterest.pt/pin/440438038549625465/>

<https://www.pinterest.pt/pin/440438038552679945/>

<https://www.pinterest.pt/pin/440438038549614348/>

<https://www.pinterest.pt/pin/452471093783522683/>









ASTORIA INTERNATIONAL SCHOOL MANUAL

CRIANÇAS COM DIFICULDADES
DE APRENDIZAGEM



O conhecimento não tem barreiras



ASTORIA INTERNATIONAL SCHOOL MANUAL

CRIANÇAS COM DIFICULDADES
DE APRENDIZAGEM

Guia do Professor

ESCRITO POR:
AIKATERINI VENETIKIDOU
MARIJA LAH
SARA PEDREIRA

Este manual faz parte do
Projeto "Diferente mas Iguais",
realizado pelo Astoria International
School e pertence aos autores.

Lisboa, Julho 2018



AVº ALM. GAGO COUTINHO, NO 88, 88-A 1700-031 LISBOA
TEL: 211583551 TELM.: 934202454

ÍNDICE

CRIANÇAS COM DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM.....	7
DETETAR PROBLEMAS.....	10
AJUSTES.....	13
TRABALHAR COM OS PAIS.....	18
TRABALHO DE EQUIPA.....	19
AVALIAÇÃO DO TRABALHO.....	20
ESTILOS DE APRENDIZAGEM.....	25
ATIVIDADES.....	30
BIBLIOGRAFIA.....	65



CRIANÇAS COM DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM

Crianças com Problemas de Aprendizagem são crianças que sentem dificuldade no processo de aprendizagem e de acompanhamento das aulas. Desta forma, é necessário realizar um reajuste que facilite não só o nosso trabalho, como também o das crianças e de outras pessoas que poderão estar presentes na sala de aula. É possível ajudar utilizando diversos materiais. O trabalho deverá ser planejado de forma cuidadosa e, ao ser implementado, deverá também ser avaliado.

Dentro deste trabalho abordamos diferentes tipos de conhecimentos, trabalhamos com os pais e com os professores, temos em conta a privacidade e a intimidade do aluno e, especialmente a sua personalidade. É importante não focar apenas o campo da aprendizagem, pois podem surgir problemas noutras áreas, por exemplo, baixa auto-estima, problemas com habilidades sociais e interação.

É importante respeitar e tentar perceber cada pessoa como um indivíduo único e digno. É preciso identificar as grandes áreas de interesse e construir algo a partir delas. Devemos também ter em atenção que cada caso é um caso, e que o modo como ajudamos um aluno não é igual para todos.



Principais dificuldades de aprendizagem

A **Dislexia** é um problema de aprendizagem específico que afeta a aquisição de conhecimentos. Existem problemas com a leitura, a ortografia, a escrita e com a pronúncia. As crianças com dislexia são muito criativas, originais, boas na resolução de problemas e têm uma imaginação muito viva.

● A **Dispraxia** (Boon, 2001 e 2002; Colley, 2004) é um distúrbio cujos sinais começam a aparecer no início do desenvolvimento. Nas crianças com dispraxia começamos a notar sintomas que estão relacionados às suas habilidades motoras, aceitação e percepção de informações, bem como comportamento indesejado. Os professores muitas vezes mencionam as seguintes características de crianças com Dispraxia: segurar uma caneta de forma incorreta, ter o material escolar desorganizado, perder-se muitas vezes durante a leitura de um texto, ser desajeitado, ter dificuldade em trabalhar com tesouras, e ter problemas de orientação.



Discalculia: problemas na matemática - má organização, má orientação, dificuldade em seguir as instruções, não entende os conceitos gerais da matemática e, apesar do esforço, não há resultados visíveis.

Exclusão Social: é importante identificar e compreender a situação da criança na sala de aula. Podemos fazer isso com diferentes métodos de avaliação. Está disponível um questionário no capítulo Atividades - Sala de Aula.

TDAH: a criança não tem atenção suficiente para pequenos detalhes, dificilmente se mantém concentrada, dá a sensação de que ele não nos escuta, dificilmente segue as instruções, raramente termina suas tarefas, há problemas com a organização, não gosta de tarefas que requerem esforço mental, muitas vezes perde algo, caminha pela sala durante as aulas, fala muito, muitas vezes responde antes mesmo de fazermos uma pergunta.



DETECTAR PROBLEMAS

A observação é especialmente importante na percepção. De seguida encontram-se dois formulários: um que ajuda na observação de uma criança e outro que nos ajuda a escrever um programa personalizado que pode nos ajudar com o nosso trabalho.



1. Observação da criança

FAMÍLIA	
CARACTERÍSTICAS PESSOAIS	
RELAÇÕES SOCIAIS	
DISCURSO	
RELAÇÃO COM AS CRIANÇAS	
RELAÇÃO COM OS ADULTOS	
COMPORTAMENTO ESCOLAR, DURANTE AS AULAS	
INTERVALO	
INTERESSES	
EXEMPLOS DE OBSERVAÇÃO	

2. Programa personalizado

Nome e apelido	
Data de nascimento	
Nacionalidade	
Informação adicional	
Família	
Campo social	
Comportamento	
Área e aprendizagem	
Descrição do problema	
Áreas do saber mais fortes	
Ajustes, atividades	

AJUSTES

As crianças com dificuldades de aprendizagem podem funcionar muito bem com alguns ajustes mas diferem em termos de personalidade, necessidades, áreas fortes do saber e a área dos problemas. Os ajustes que se aplicam à maioria das crianças com necessidades especiais são:

- ♥ A fonte das fichas imprimidas - Arial, tamanho 14 ou mais.
- ♥ O espaçamento entre as linhas deverá ser 1.5 e o alinhamento do texto à esquerda.
- ♥ Impressão em apenas um lado.
- ♥ Ter espaço suficiente para as respostas (uma tarefa por página).
- ♥ Impressão feita numa folha de cor verde claro.
- ♥ Tempo extra para terminar a tarefa; realizar um intervalo a meio de um teste; realizar o teste em duas etapas.
- ♥ Sublinhar informações e instruções importantes.
- ♥ Ser paciente e tolerante. Dar um *feedback* positivo.
- ♥ Incentivar o aluno a sublinhar as notas de forma colorida.
- ♥ Fornecer uma aprendizagem multissensorial para todos os estilos de aprendizagem.



- ♥ Incentivar as áreas de aprendizagem mais fortes das crianças.
- ♥ Reservar algum tempo para arejar a sala e para realizar algumas atividades de relaxamento como, por exemplo, Roda da Manhã.
- ♥ Fornecer luz suficiente.
- ♥ Organizar o espaço.
- ♥ Se for necessário, fornecer fotocópias e resumos.
- ♥ Rever os conteúdos lecionados anteriormente no início da aula.



Espaço tranquilo

Nós oferecemos um espaço na sala de aula (mesa e cadeira), onde a criança se pode sentir segura e tranquila quando sente alguma aflição. A sala de aula não deve ser, por isso, um lugar para punições.

É preciso garantir um clima relaxado e positivo na sala de aula. Desta forma, as crianças irão cooperar, confiar umas nas outras, estar motivadas, ser corajosas, relaxadas e com vontade para trabalhar.



As crianças podem ser incentivadas através de diferentes pensamentos:

- ♥ Todos os erros trazem algo bom. Aprendemos com os nossos erros.
- ♥ Se falharmos, iremos fazer melhor para a próxima.
- ♥ Acredita em ti próprio.
- ♥ Nunca desistas.
- ♥ Se não pedires ajuda, ninguém te consegue ajudar.
- ♥ És capaz de fazer muito mais do que pensas.
- ♥ Boa sorte!
- ♥ Parece sempre impossível até estar tudo concluído.
- ♥ Os erros são a prova de que estás a tentar.
- ♥ Acredita em ti próprio e já estás a metade do caminho.
- ♥ Quanto mais trabalhas, mais sortudo ficas.



Motivação para o teste:

<i>Escrevo o meu nome e a data.</i>
<i>Faço o meu teste e verifico se percebo todas as indicações.</i> <i>Tiro as minhas dúvidas, se as tiver.</i>
<i>Descontraio e concentro-me.</i>
<i>Começo a realizar o teste e salto as perguntas que não sei responder.</i>
<i>Quando termino o teste, volto atrás para resolver os exercícios que saltei.</i>
<i>Antes de terminar, releio o meu teste todo e corrijo alguns erros.</i>
<i>BOA SORTE!</i>

É importante fortalecer a auto-estima da criança, pois isso pode vir a reduzir os problemas. É uma quantidade de relações que um indivíduo - consciente ou inconscientemente - estabelece para si mesmo. Essas relações dividem-se em várias áreas como, por exemplo, a família, o trabalho social, os estudos e a auto-estima (Kobal, Kolenc, Lebarič e Žalec, 2004).

No capítulo Atividades, há uma atividade com a qual podemos determinar a auto-estima das crianças - Colagem.



TRABALHAR COM OS PAIS

Quando os pais se apercebem dos problemas de aprendizagem das crianças, muitas vezes sentem-se angustiados, por isso é importante dar-lhes informações positivas sobre a criança para além dos problemas. Nós conversamos com os pais e pedimos informações adicionais desde que os mesmos saibam mais sobre os seus filhos. Com eles, planeamos mais trabalhos e ajustes. Nós mantemo-los informados sobre o progresso e o bem-estar da criança. Estamos sempre a procurar áreas do saber mais fortes; nós aconselhamo-los, escutamo-los e encorajamo-los a participar ativamente.

É importante que o professor conheça a vida da criança para a poder entender e ajudar. A escola e a família devem estar conectadas, portanto os pais devem ser encorajados a comunicar com a escola, a comparecer às reuniões e a outras atividades. O professor deve aceitar o modo como os pais criam um filho e os pais devem aceitar o modo de ensino do professor. Juntos, precisamos procurar os problemas e as soluções, partilhar opiniões, interesses e incluir as opiniões uns dos outros.



TRABALHO DE EQUIPA

O que é?

O trabalho de equipa é a reflexão crítica do trabalho, a discussão profissional entre colegas e pais, a avaliação individual e de equipa (Polak, 2012).

Porquê?

Porque ajuda no desenvolvimento pessoal e profissional, melhora a auto-estima, causa menos *stress* e conflitos, melhora o planeamento flexível e o trabalho. Porque se partilham experiências, pensamentos e sentimentos. Porque promove a comunicação aberta, a confiança, a motivação, a **partilha**, a **educação**, a **aceitação**. Porque transmite sentimentos de segurança, de confirmação, de aceitação, de auto-realização, de conquistas, de pertença. Porque desenvolve habilidades de trabalho ativo, de comunicação e de escuta. E porque proporciona um trabalho positivo e relaxado.

Fale, claro; dê sugestões; faça perguntas; partilhe ideias; pense antes de falar.

Não escute só: oiça com atenção!



AVALIAÇÃO DO TRABALHO

A avaliação do nosso trabalho também é muito importante para que consigamos verificar se alcançamos as metas pretendidas e o que poderíamos melhorar e/ou fazer de forma diferente. Desta forma, garantimos a melhoria do trabalho e o crescimento profissional. Avaliar e refletir sobre o nosso trabalho vai ajudar-nos com questões como (Košir, 2013):

- ♦ Será que já atingi os meus objetivos? Como é que cheguei a essa conclusão? Se não consegui, o que é que posso fazer para ter sucesso na próxima vez?
- ♦ O que é que posso mudar e porquê?
- ♦ O meu trabalho teve sucesso?
- ♦ O que é que posso tentar para a próxima e porquê?
- ♦ Como é que me senti durante as aulas? Porque me senti bem? Porque me senti mal?
- ♦ Aprendi alguma coisa? Se sim, o quê?
- ♦ O que é que teve sucesso?
- ♦ O que é que não teve sucesso e foi perturbador? Como é que posso prevenir que isso aconteça?
- ♦ Os alunos mostraram-se confortáveis? Se sim/não, porquê? Se não sabe, como é que poderá verificar isso numa próxima vez?



Também podemos avaliar o nosso trabalho com o questionário apresentado abaixo. Desta forma, podemos verificar se o nosso trabalho está a ser repetitivo, se está a melhorar, se está a usar diferentes abordagens, temas, métodos de trabalho, etc.



INFORMAÇÃO GERAL

Turma: _____

Disciplina: _____

Tema: _____

Número de estudantes: _____

Data: _____

Modo de trabalho:

- a.** Frontal
- b.** Trabalho em grupo
- c.** Trabalho em pares
- d.** Individual

Velocidade de trabalho:

- a.** Intensiva
- b.** Moderada
- c.** Lenta

Método de trabalho:

- a.** Explicação
 - b.** Conversa
 - c.** Demonstração
 - d.** Experiências
 - e.** Trabalho com textos
 - f.** Trabalho com tarefas
 - g.** Pesquisa independente
 - h.** Outra:
- _____

As crianças usam:

- a.** Livros de leitura
 - b.** Livros de fichas
 - c.** Literatura diversa
 - d.** Cadernos
 - e.** Computadores
 - f.** Lápis
 - g.** Outro:
- _____

Alunos bem sucedidos: a. Realizam um maior número de tarefas b. Realizam tarefas mais difíceis c. Ajudam outros colegas d. Nenhuma das opções anteriores e. Outro:	Alunos menos bem sucedidos: a. O professor trabalha com eles separadamente b. Têm menos tarefas c. Resolvem tarefas mais fáceis d. Nenhuma das opções anteriores e. Outro:
Uso de outras ferramentas: a. Projetor b. Aprendizagem visual c. Vídeos d. Literatura adicional e. Caderno f. Manual g. Outro:	Comunicação entre o aluno e o professor: a. Tranquila, respeitosa, ouvem-se um ao outro b. Ligeiramente tensas, as crianças não prestam atenção c. Tensa, desrespeitosa, não se escutam, não se respeitam
O ambiente da sala de aula é: a. Colaborativo b. Competitivo	O objetivo das aulas são: a. Atingidos b. Não atingidos

O trabalho da maioria dos alunos é: a. Excitante b. Interessante c. Resistente	As tarefas e as suas instruções são entendidas: a. Sim b. Não
Avaliação dos alunos: a. Pergunta e resposta - oral b. Pergunta e resposta - escrito c. Resolução de tarefas d. Sem avaliação e. Outra: _____	Avaliação das aulas: a. Ótima b. Muito boa c. Boa d. Com erros e. Pobre

OUTRAS NOTAS

ESTILOS DE APRENDIZAGEM

Existem três estilos de aprendizagens que devem ser valorizados. Podemos identificá-los aplicando diferentes testes. Muitas crianças necessitam de um estilo de aprendizagem misto, pelo que o conhecimento do estilo de cada uma facilita a aquisição de conhecimentos e o processo de ensino.

Estilo de aprendizagem visual: A criança lembra-se com mais frequência dos conteúdos aprendidos quando visualiza imagens, vídeos, e quando utiliza desenhos e cores.

Estilo de aprendizagem física: A criança lembra-se com mais frequência dos conteúdos aprendidos quando se movimenta pelo espaço, quando desenha, escreve ou pinta. Sublinhar palavras-chave é uma boa ajuda.

Estilo de aprendizagem auditiva: A criança lembra-se com mais frequência dos conteúdos aprendidos quando trabalha a audição. A criança deve visualizar vídeos nos momentos de aprendizagem, ler em voz alta, estudar em grupo, associar palavras-chave e utilizar rimas.

Teste (Society Bravo, 2015) para identificar um estilo de aprendizagem.



Estilos de Aprendizagem

Preenche o quadro abaixo, indicando quantos pontos cada frase deverá ter. No fim, adiciona os pontos nas tabelas respetivas e descobre qual é o estilo de aprendizagem que mais se enquadra contigo.

5 - quase sempre

4 - muitas vezes

3 - às vezes

2 - raramente

1 - quase nunca

	1.	Se falar sobre um assunto consigo compreendê-lo melhor.
	2.	Quando estou na escola, eu observo cuidadosamente o rosto do meu professor.
	3.	Eu uso marcadores coloridos quando estou a estudar e a tirar apontamentos.
	4.	Quando eu estou fisicamente ativo tenho boas ideias.
	5.	Eu prefiro ter instruções orais escritas.
	6.	Eu prefiro ouvir o texto em vez de lê-lo sozinho.
	7.	Eu aprendo melhor quando trabalho sozinho.
	8.	Eu prefiro uma avaliação oral em vez de fazer um teste.

	9.	Eu prefiro estudar em locais diferentes em vez de estudar sempre no mesmo sítio.
	10.	Eu estou a tirar alguns apontamentos mas estão uma confusão.
	11.	Eu leio e interpreto mapas, tabelas e gráficos com facilidade.
	12.	Eu não consigo ficar quieto durante muito tempo.
	13.	Adoro fazer coisas com as minhas mãos.
	14.	Ouvir rádio desconcentra-me quando estou a fazer algo.
	15.	Eu gosto de fazer muitas pausas quando estudo.
	16.	Quando eu falo, eu uso linguagem corporal (gestos).
	17.	É difícil imaginar o desconhecido.
	18.	Eu prefiro começar a construir um produto de imediato em vez de ler primeiro as instruções.
	19.	Eu digo piadas e consigo lembrar-me delas com facilidade.
	20.	Eu escrevo imenso quando me explicam algo.
	21.	Quando me explicam algo eu começo a desenhar.
	22.	Eu consigo acompanhar a explicação de um professor, mesmo que eu não o veja.
	23.	Eu gosto de fazer experiências e de ser criativo.
	24.	Consigo “visualizar” as páginas do livro quando estou a fazer o teste.

	25.	Eu prefiro fazer uma apresentação oral de um projeto em vez de uma escrita.
	26.	Gosto de falar enquanto escrevo.
	27.	Eu oiço as palavras na minha cabeça quando estou a ler.
	28.	Consigo memorizar melhor se escrever.
	29.	Lembro-me mais facilmente o que as pessoas dizem do que a sua aparência.
	30.	Se eu criar uma imagem na minha cabeça, torna-se mais fácil lembrar-me das coisas.
	31.	Lembro-me mais facilmente das coisas se as disser em voz alta.
	32.	Consigo imaginar na minha cabeça o que leio e o que escuto.
	33.	Eu prefiro ler sozinho como se alguém estivesse a ler para mim.

Interpretação dos Resultados

VISUAL	
2.	
3.	
7.	
11.	
14.	
20.	
24.	
28.	
30.	
32.	
33.	
Pontos:	

Um número elevado de pontos significa que esse é o teu estilo de aprendizagem. Um número baixo de ponto significa que esse estilo de aprendizagem não se adequa a ti.

Acima de 40 pontos: há um estilo de aprendizagem explícito.

Abaixo de 20 pontos: não há um estilo de aprendizagem explícito.

FÍSICO	
4.	
9.	
10.	
12.	
13.	
15.	
16.	
18.	
21.	
23.	
33.	
Pontos:	

AUDITIVO	
1.	
5.	
6.	
8.	
17.	
19.	
22.	
26.	
27.	
29.	
31.	
Pontos:	

ATIVIDADES

Roda matinal

OBJETIVO: Ouvir todos os alunos.

ATIVIDADE: Sentar os alunos no chão em roda. Poderá ser feita uma onda elétrica para iniciar a atividade (mãos dadas, uma pessoa aperta a mão da outra uma de cada vez, em onda). Cada aluno fala sobre o seu dia, sobre o que sente, etc. Se houver alguma pergunta, a mesma deverá ser colocada no fim.

Caixa secreta

OBJETIVO: Resolver problemas em grupo; empatia.

ATIVIDADE: Criar uma caixa com um buraco por onde uma folha possa passar. Cada aluno escreve, anonimamente, um problema, um pensamento, uma frase motivante, etc., e coloca a folha na caixa. Ler as folhas em voz alta na sala de aula e tentar, em grupo, arranjar uma solução para cada uma. Tenha alguns problemas preparados com antecedência para serem discutidos. Pode manter a caixa na sala para que os alunos possam colocar um papel a qualquer momento.



O frasco da Gratidão



O detective da sala de aula

Encontra alguém na turma que se identifique com as frases abaixo. Pede-lhes para escrever o seu nome nas linhas. Se for possível, encontra um colega diferente para cada frase. Cada um pode escrever o seu nome até 2 vezes.

Não olhes para as folhas dos teus colegas!

Tens a mesma comida favorita que eu. _____

És da mesma equipa que eu. _____

Ele/ela escova os dentes todos os dias. _____

Ele/ela tem um irmão ou uma irmã. _____

O teu aniversário é no mesmo mês que o meu. ____

Ele/ela já andou a cavalo. _____

Ele/ela já visitou a capital do país vizinho. _____

Ele/ela já esteve no teatro. _____

Ele/ela é o filho mais velho. _____

Ele/ela fala uma língua estrangeira. _____

Ele/ela gosta de ler. _____

Ele/ela ganhou um prémio. _____

Ele/ela faltou à escola neste mês. _____

Ele/ela foi picado/a por uma abelha. _____

Ele/ela já esteve num avião. _____

Escala da sala de aula



1. Gostas de estar nesta sala de aula?	De modo nenhum	Não	Às vezes	Sim	Sempre
2. Os alunos interajudam-se nesta sala?	De modo nenhum	Não	Às vezes	Sim	Sempre
3. Quantos alunos trabalham em conjunto?	Quase ninguém	Alguns	Metade	A maioria	Todos
4. Quantos colegas de sala tens que também são teus amigos?	Quase nenhum	Apenas alguns	Metade	A maioria	Todos
5. Quantos colegas teus conheces bem?	Quase ninguém	Alguns	Metade	A maioria	Todos
6. A turma ficam junta fora da sala de aula?	De modo nenhum	Não	Às vezes	Sim	Sempre
7. Quantos colegas te emprestam um caderno, te ajudam a fazer o trabalho de casa, etc.?	Quase ninguém	Alguns	Metade	A maioria	Todos

Raiva

1. Quando eu fico com raiva, geralmente ...
(explica o que fazes)
2. Esta reação é eficaz? Se sim/não, porquê?
3. Como é que os membros da tua família mostram a sua raiva?

Mãe:

Pai:

Irmãos:

Outra pessoa importante na minha vida:

4. Como é que eu consigo controlar melhor a minha raiva?

Completa as frases

O melhor que pode acontecer à minha família é ...

Se eu pudesse mudar uma coisa sobre mim ...

Uma das coisas mais difíceis para mim é ...

A melhor coisa que poderia acontecer comigo é ...

Quando outras pessoas gozam comigo ...

Tenho mais medo de ...

Eu não compreendo porque ...

O único problema é ...

Eu sou o melhor quando ...

Gostaria que os meus pais soubessem que ...

Completa as frases

Uma das minhas piores memórias de infância é ...

Uma das minhas memórias mais assustadoras é ...

Eu odeio... Eu gosto... Eu preciso... Eu desejo...

A minha situação familiar seria melhor se...

De outras pessoas, eu preciso principalmente de...

Na escola ...

Eu sinto-me triste quando ... O meu momento mais feliz ...

Uma das minhas melhores qualidades pessoais que gosto é ...

Eu fico zangado quando alguém ...

O que eu mais quero na minha vida é ...

Completa as frases

Quando estou sozinho/a, penso em ...

Um dia, eu vou ...

As outras pessoas dizem que eu ...

Umas das coisas que gosto de fazer é

Eu acho que um verdadeiro amigo é aquele que ...

Frases boas

Neste exercício, concentra-te nas coisas boas.
Completa as seguintes frases:

Eu gosto dos meus amigos, pois eles são

_____.

O mundo é bonito quando _____.

Eu gosto da minha família porque

_____.

Eu gosto da minha mãe porque _____.

Eu gosto do meu pai porque _____.

Eu posso confiar nos meus amigos quando

_____.

Eu sinto-me especialmente bem na companhia

_____.

Eu sou feliz quando _____.

Eu adoro o meu melhor amigo porque

_____.

Eu gosto de estar com pessoas que _____.

O melhor que eu posso oferecer aos outros é

_____.

Eu gosto de estar nesta turma quando

_____.

Eu sou diferente do outro porque

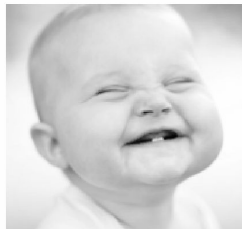
_____.

Cartas

Aprendizagem



Alegria



Solidão



Felicidade



Sorte



Tristeza



Fraqueza



Motivação



Confusão



Cartaz do imigrante e do refugiado

OBJETIVO: Perceber a posição dos refugiados.

ATIVIDADE: Divida a turma em dois grupos. Dê a cada grupo uma folha branca A3 e canetas. Um dos grupos escreve na folha frases como: “Como é que os alunos podem ajudar os imigrantes?” e o outro escreve o equivalente “Como é que os professores podem ajudar os imigrantes?”. Também podem desenhar. Depois de cada pôster criado, os grupos apresentam o seu trabalho.

Círculo de aço

OBJETIVO: Perceber a posição dos refugiados.

ATIVIDADE: Divida as crianças em dois grupos. Sempre em pé e encostados uns aos outros, os grupos têm de criar um círculo de aço. As mãos têm de estar para baixo e encostadas ao corpo. Não é permitido dar pontapés e murros. Um voluntário tem de encontrar uma maneira de entrar no círculo. A seguir fale com os alunos: “Como te sentiste como sendo parte do círculo?”, “Como te sentiste fora do grupo?”, “Consegues identificar-te nestas situações na vida real?”, “O que é que podes fazer?”, “Como é que te sentes?”, “Como é que podes ajudar?”.



Eu também!

OBJETIVO: Conhecer os membros do grupo.

ATIVIDADE: O grupo senta-se em círculo, cada um na sua cadeira. Os alunos têm de se lembrar de algo sobre si mesmos que seja muito especial, interessante e único. Um aluno começa por dizer uma frase em voz alta. Se nenhum colega se identificar com a mesma, a vez passa para outro. Se algum se identificar, esse elemento terá de dizer “Eu também” e senta-se no seu colo (ou levantar a mão); o jogo continua no mesmo jogador até o mesmo dizer uma frase que não se aplique a mais ninguém.

Na próxima ronda, terá de haver frases que se apliquem a todas ou a maioria das crianças. Quando isso acontecer, a pessoa que falar, que se encontra no meio do círculo, e os que gritam “Eu também” têm de trocar de lugar entre si.



Quem sou eu?

OBJETIVO: Conhecer diferentes esteriótipos.

ATIVIDADE: Encontrar fotos de pessoas diferentes e colocá-las num póster. Por baixo de cada uma, escreve-se as seguintes frases inacabadas: "Eu vivo em ...", "A minha comida favorita é ...", "Eu gosto de ouvir ...", "O meu nome é ...". Os alunos têm que completar as frases.

Violência

OBJETIVO: Consciencializar a violência.

ATIVIDADE: Divida as crianças em quatro grupos. Diga-lhes que vão trabalhar em equipa e que vão preencher as folhas apresentadas abaixo. Durante o preenchimento das mesmas, caminhe pela sala e ajude a turma. Quando terminarem, cada grupo apresenta seu trabalho.



Ficha 1

Na tabela abaixo tens três pessoas que geralmente estão envolvidas num ato violento. Pensa nos sentimentos e emoções de cada uma delas e escreve-os na coluna certa.

Como poderíamos reduzir a violência? O que é que todos nós temos em comum?

VÍTIMA	ATACANTE	OBSERVADOR

EXEMPLOS: Assustada/o, excitada/o, triste, feliz, irritada/o, zangada/o, intensa/o, ansiosa/o, estranha/o, valorizada/o, traída/o, corajosa/o, preocupada/o, confiante/o, etc.

Ficha 2

Em baixo estão apresentadas algumas ações. Coloca-as na tabela da próxima página, indicando se as apoias ou não. Também podes colocar as tuas ideias.

- A violência é uma boa maneira para resolver problemas.
- Eu ajudo o meu colega a estudar.
- Eu participo nas aulas.
- Eu não tenho de ouvir as instruções do meu professor.
- Uso o meu telemóvel durante as aulas.
- Eu digo BOM DIA quando entro na sala de aula.
- Eu agradeço cada vez que me ajudam.
- Eu tenho mais direitos que os outros.

Ficha 2

AÇÕES QUE APOIO	AÇÕES QUE REJEITO

Que tipos de violência é que conhecemos?

O que é que nós todos temos em comum?

Ficha 3

Escreve as regras da sala de aula. Para cada regra, escreve também uma punição para quem a violar.

Ficha 3

O que é que nos distingue?



Ficha 4

O que é que podemos fazer, quando se trata de violência?

Porque achas que a violência acontece?

Como é que tu achas que as vítimas se sentem?
Que tipo de consequências é que as vítimas sofrem?

Desafio de habilidade social

OBJETIVO: Incluir habilidades sociais.

ATIVIDADE: Faça cartões diferentes e desafie as crianças a fazer o que lá está escrito. Esta atividade pode ser feita durante todo o dia todo ou apenas naquele momento. Fale com a turma para saber como se sentiram, o que fizeram e o que aprenderam.

DESAFIO

Cumprimenta
alguém.



Eu tenho uma carta para...

OBJETIVO: Estimular os alunos.

ATIVIDADE: Colocamos as cadeiras da sala de aula em círculo - uma a menos que o número de alunos. Os alunos sentam-se nas cadeiras e quem está de pé vai para o meio. Esse aluno diz: "Eu tenho uma carta para aqueles que..." (estão usando calças, têm cabelos castanhos, tomam banho de manhã, têm um relógio...). Todos os que se encaixam no perfil têm de trocar de lugar, incluindo o que estava no meio. O único que permanece em pé é o carteiro.



Amizade

Lê as frases e indica se são verdadeiras (V) ou falsas (F).

Um amigo é alguém com quem eu me sinto bem.

Os novos amigos são os melhores. ____

O meu amigo percebe-me melhor do que todos os outros. ____

O meu amigo nunca me magoa. ____

Um amigo deve ter valores e características que eu aprecie. ____

Uma amizade verdadeira dura uma vida inteira..

Um amigo é alguém de que os meus pais também gostam muito. ____

Um bom amigo nunca me critica. ____

Os amigos dizem segredos uns aos outros. ____

Se queres ter amigos, tens de lhes comprar presentes. ____

Se queres manter um amigo, tens de ser honesto com ele. ____

Um amigo está sempre comigo, independentemente do que eu faça. ____

Só podemos ter um melhor amigo. ____

Podes contar sempre com um bom amigo para tudo. ____

Não deves discutir com um bom amigo. ____

Resolução de problemas

Escolhe um problema e tente resolvê-lo em grupo. Têm 30 minutos para decidir o que fazer e para arranjar uma solução. Explica a decisão final e apresenta as soluções.

Problemas:

- Igualdade para todos.
- Uma vida sem guerras.
- Menos pobreza no planeta.
- Menos crime no mundo.
- Um mundo sem discriminação cultural.
- Fim da poluição.

Espelho

OBJETIVO: Conexão.

ATIVIDADE: Distribua folhas brancas pelas crianças. As mesmas devem desenhar um espelho e escrever o seu nome no fim. Todos os espelhos passam pela turma e todos escrevem algo agradável sobre cada pessoa. Também podem desenhar.



Alguém especial

Prepare uma caixa com um espelho lá dentro. Coloque as crianças sentadas em círculo e chame uma de cada vez para ver o interior da caixa. Não lhes diga o que está no interior. Quando todos tiverem visto a caixa, distribua a ficha seguinte.



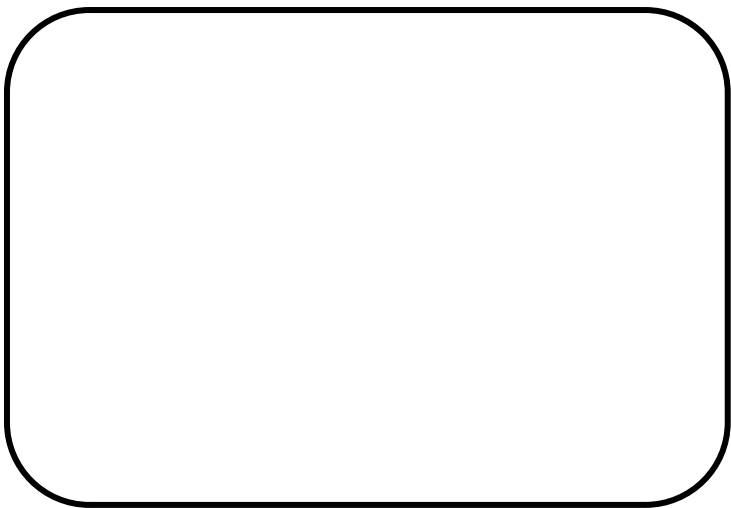
Alguém especial

O que é que viste?

Descreve o que viste com 5 palavras:

- ♥ _____
- ♥ _____
- ♥ _____
- ♥ _____
- ♥ _____

Desenha o que viste:



Alguém especial

O que queres dizer à pessoa que viste?

Dá um conselho que tu aches que essa pessoa precise.

Escreve-lhe uma carta.

Resolução de problemas

O que posso fazer?

Esperar e
acalmar-me.

Mudar de
atividade.

Afastar-me.

Dizer
CHEGA!

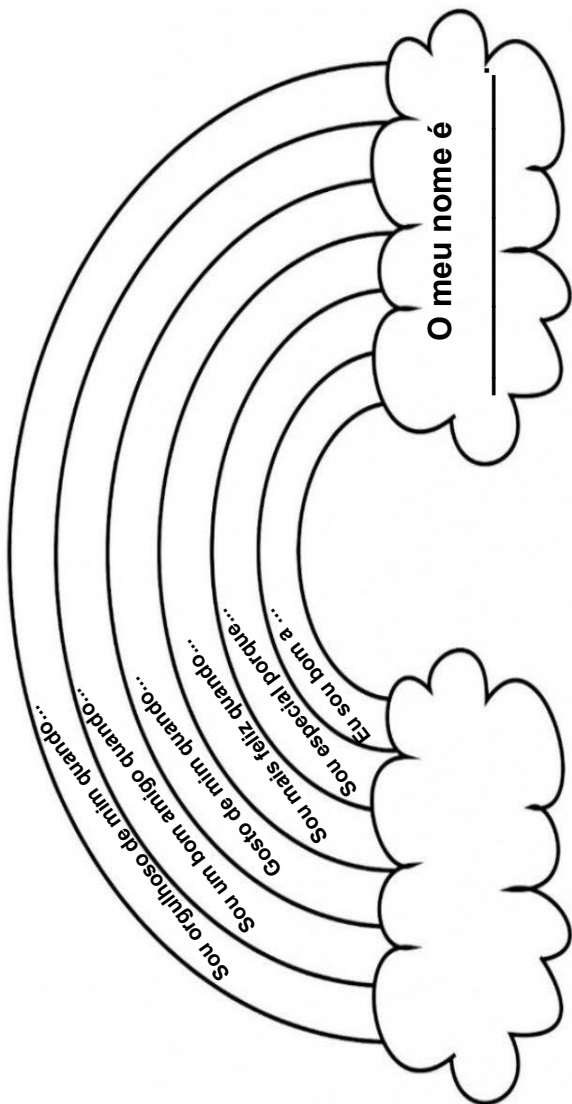
Dizer o que
sinto.

Virar a
página.

Trata de mim.

Pedir
desculpa.

Sou uma pessoa maravilhosa



5 passos para gerir grandes emoções

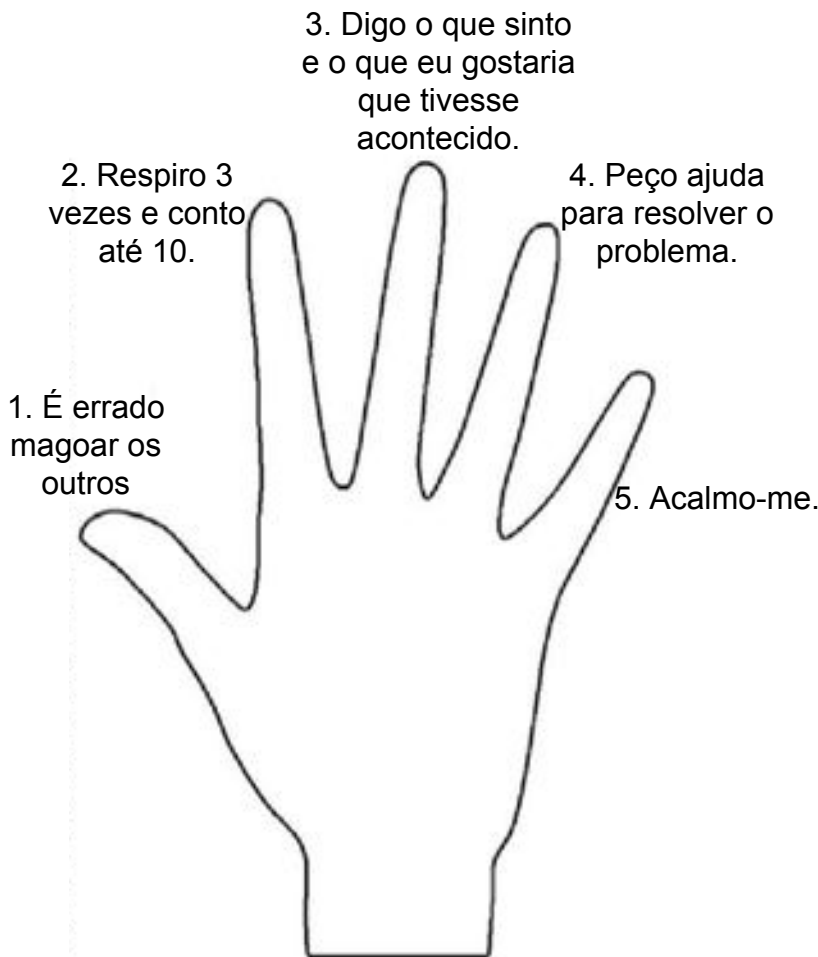
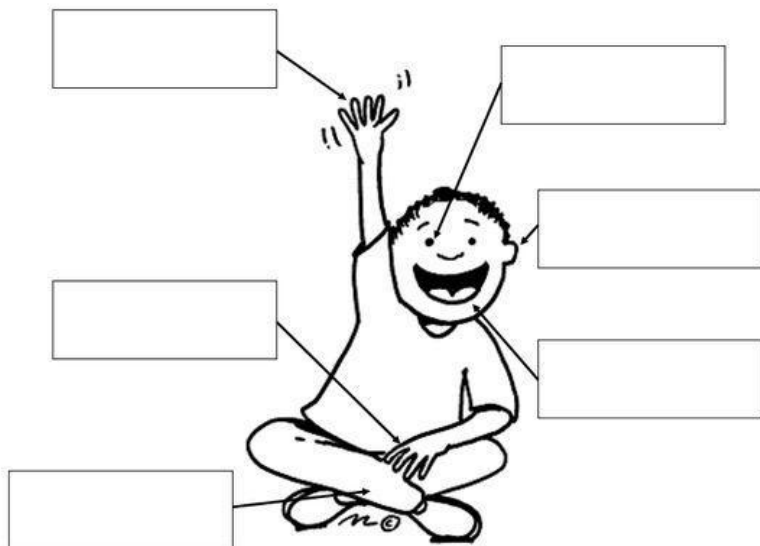


Diagrama do bom ouvinte

Nome _____



mão para baixo

mão no ar para falar

ouvidos atentos

pernas cruzadas

olhos atentos

em silêncio

Como é o Respeito...

Na sala de aula	
No recreio	
Em casa	
Na comunidade	

Colagem

OBJETIVO: Conhecer-se a si próprio.

ATIVIDADE: Prepare muitas revistas, jornais, fotografias, etc. Dê a cada aluno uma folha A4 em branco. De um lado, eles escrevem o título “Como eu acho que os outros me veem” e do outro lado “Quem eu realmente sou” (desejos, coisas que eles amam fazer...). Os alunos cortam as fotos, colam no papel e, se não tiverem ideias, poderão também desenhar. Dê-lhes um exemplo. Incentive-os a apresentar o seu trabalho. Se não quiserem, não obrigue.



Uma turma fantástica

Faz:

É:

UMA TURMA
FANTÁSTICA

Diz:

Não é:

O PROFESSOR PERFEITO

1. Ajuda-me a **aprender** e a **crescer**.
2. Procura **saber mais**.
3. É extremamente **paciente** e **amável**.
4. Encoraja-me a dar o meu **melhor**!
5. Motiva-me a trabalhar **mais**.
6. **Acredita** sempre em mim.
7. Ajuda-me a **sonhar** em grande.
8. Transforma o **T.P.C.** numa atividade super divertida!



BIBLIOGRAFIJA

Boon M. (2001). Helping Children with Dyspraxia

Boon, M. (2002). Understanding dyspraxia: a guide for parents and teachers

Colley M. (2004). Living with dyspraxia

Društvo Bravo (2015). *Priročnik za učence z disleksijo*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerza v Ljubljani

Kobal D., Kolenc J., Lebarič N., Žalec B.(2004). *Samopodoba med motivacijo in tekmovalnostjo*. Ljubljana: Študentska založba.

Košir K. (2013). *Socialni odnosi v šoli*. Maribor: Pedagoška fakulteta Maribor in Subkulturni azil, zavod za umetniško produkcijo in založništvo

Polak A. (2012). *Priročnik reflektiranja in razvijanja timskega dela v vrtcu*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani



**Spaceandquiet.com and
etsy.com/shop/nowpapergoods**

<https://www.pinterest.pt/pin/440438038549625465/>

<https://www.pinterest.pt/pin/440438038552679945/>

<https://www.pinterest.pt/pin/440438038549614348/>

<https://www.pinterest.pt/pin/452471093783522683/>



AS MINHAS NOTAS



AS MINHAS NOTAS



AS MINHAS NOTAS



AS MINHAS NOTAS



